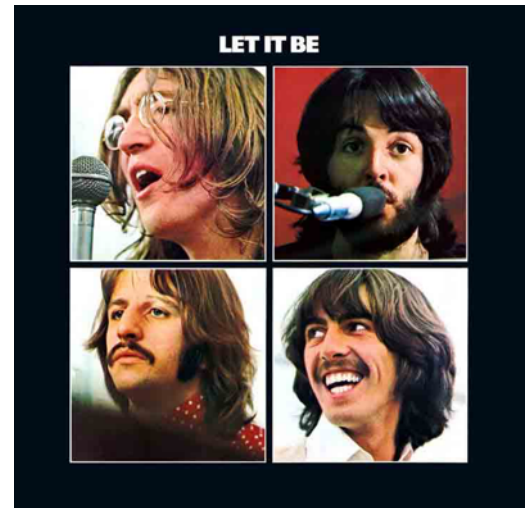


**Paul McCartney's mother died when he was fourteen years old. Her name was Mary. Paul made this song in 1969.**

When I ..... myself in times of trouble  
 Mother Mary ..... to me,  
 ..... words of wisdom, let it be.  
 And in my ..... of darkness  
 She is standing ..... in front of me,  
 Speaking ..... of wisdom, let it be.  
 Let it be, let it be, (...)  
 And when all the broken-hearted .....  
 Living in the ..... agree,  
 There will be an ....., let it be.  
 For though they ..... parted  
 There is still a ..... that they will see,  
 There will be an answer, let it be. (...)  
 Whisper words of wisdom, ..... . (...)  
 And when the ..... is cloudy  
 There is still a ..... that shines on me,  
 Shine until ....., let it be.  
 I ..... up to the sound of music  
 Mother Mary comes to ..... ,  
 there will be no sorrow, let it be. (...)



**trouble:** Mühe, Schwierigkeiten  
**wisdom:** Weisheit  
**darkness:** Dunkelheit  
**right in front of:** geradewegs vor  
**broken-hearted people:** Leute mit gebrochenem Herzen  
**to agree:** zustimmen  
**Let it be.:** Lass(t) es geschehen.  
**thought:** obgleich  
**parted:** getrennt  
**still:** immer noch  
**to whisper:** flüstern  
**cloudy:** bewölkt  
**until tomorrow:** bis morgen  
**to wake up:** aufwachen, wecken  
**sound:** Ton  
**sorrow:** Sorge(n)  
**There may be an answer:** Es kann (könnte) eine Lösung geben.  
**There will be an answer:** Es wird eine Lösung geben.

**Translate:**

1. Bist du in Schwierigkeit? .....
2. Sie kommt nie zu mir.\*) .....
3. Sie steht (jetzt) vor mir. ....
3. Spricht sie mit dir? (üblicherweise) .....
4. Stehst du im Dunkel? (jetzt gerade) .....
5. Werden sie dich sehen? .....
6. Bist du einverstanden? .....
7. Wird die Nacht bewölkt sein? .....
8. Ich wache immer mit Musik auf. \*).....
9. Kannst du das Licht sehen? .....

\*) **Unbestimmte Zeitadverbien wie always, never, usually, still, seldom etc stehen direkt vor dem Verb** - anders als im Deutschen. Wenn der Satz zwei Verben hat (z.B. Modalverb und Vollverb) dann kommen sie vor das „wichtigere“ Verb. Ausnahme: *to be* + Ergänzung: The Beatles are still famous. We are never late.